

# STAGE D'IMPROVISATION ET DE CRÉATION MUSICALE

Proposé par Jean-Bernard Dagbert – Pianiste & Compositeur



**Vous êtes désireux d'inventer votre musique, de pouvoir improviser sans contraintes ?  
D'explorer le «sonore », sans restriction, de rencontrer d'autres musiciens avec qui partager un moment musical ?**

L'improvisation vous amène à parcourir un chemin personnel et artistique, dans la bienveillance, l'écoute de soi et des autres, dans la musique...

Ce stage permet aux participants d'explorer des formes d'expression artistiques différentes, selon leurs envies ou leurs attentes, à leur rythme et à la fois complémentaires.

Avec le stage d'improvisation & d'expérimentation, donnez vous les moyens de le faire et vous redécouvrirez votre instrument, en explorant d'autres pistes musicales, et vous permettant ainsi de pouvoir jouer librement avec d'autres...

Ce stage s'appuie aussi bien sur les acquis du musicien formé (technique, connaissance du répertoire) que sur le potentiel d'expression enfoui en chacun d'eux (prise de conscience des multiples possibilités sonores sans limites esthétique, mais avec une part d'écoute importante : de soi, de l'autre.).

L'objectif du stage est de rendre possible de multiples « faire musicaux » où un mélange conjugué d'improvisation (précision du son) et de la composition (travail précis de l'écriture) se retrouvent «vivants».

# STAGE D'IMPROVISATION ET DE CRÉATION MUSICALE

Proposé par Jean-Bernard Dagbert – Pianiste & Compositeur

## BIOGRAPHIE



Jean-Bernard Dagbert est un compositeur-interprète du Nord Pas de Calais. C'est tout jeune qu'il s'intéresse assez naturellement aux instruments à claviers en commençant par l'orgue puis le piano.

Compositeur, Jean-Bernard s'est très vite fait une place dans la filière musicale, tant par son ouverture stylistique, que par les moyens musicaux avec lesquels il travaille.

Allant du récital de piano classique à la composition de musique d'opéra en passant par le spectacle jeune public, la composition et la restitution d'une bande originale pour des feux d'artifices, il s'inscrit dans une démarche créative musicale assumée qui incite aux voyages.

Accompagné d'une réalisation toujours soignée, tant sur le plan sonore que visuel, le travail de ce musicien de la Côte d'Opale vous transportera par sa musicalité et son accessibilité.

Jean-Bernard est très attaché à la démocratisation de la culture et s'impose aujourd'hui comme une référence dans le domaine de la popularisation de son art. Le travail avec les scolaires sur la compréhension de la musique est aussi pour lui, une valeur ajoutée qu'il souhaite mettre en avant.

Musicothérapeute diplômé, c'est avec passion qu'il met à profit son écoute pour entrer en relation d'aide avec l'autre dans la musique & le sonore.

Amateurs d'émotions fortes ne vous abstenez pas ! Jean-Bernard vous transportera dans ses mondes lointains dont il sera difficile de revenir sans être envoûté...

[www.jeanbernarddagbert.fr](http://www.jeanbernarddagbert.fr)



# STAGE D'IMPROVISATION ET DE CRÉATION MUSICALE

Proposé par Jean-Bernard Dagbert – Pianiste & Compositeur

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Durée:

3 jours+concert de restitution à J+3 (sur une 4ème journée où il n'y a que la restitution (publique ou privée, dans une salle de petite jauge).

### Pour qui ?

Pour tour musicien ayant déjà une pratique musicale et des acquis musicaux fondés et désireux de développer/peaufiner son potentiel créatif en groupe. Ce stage n'a pas pour vocation l'apprentissage des bases de la musique.

### Où ?

Le stage se déroule dans le lieu de vie musical de Jean-Bernard DAGBERT au 61 rue de Calais à Saint-Omer (62500)

### Quand ?

- Du 29 novembre au 2 décembre 2018 (2 décembre étant la date de restitution)
- Du 3 au 6 janvier 2019 (6 janvier étant la date de restitution)
- Du 7 au 10 mars 2019 (10 mars étant la date de restitution)
- Horaires approximatifs : 9h/17h avec pauses et pause repas partagée

### Coût, conditions :

- 390€/participants. Un acompte de 80€ sera demandé à l'inscription, le restant dû est à régler au début du stage\* (formulaire d'inscription en dernière page)
- Repas & hébergement non inclus.
- 3 participants maximum par stage.
- Le musicien participant doit amener l'instrumentarium dont il a besoin. Un listing instrumental et technique disponible dans le lieu de vie musical est indiqué dans le paragraphe ci dessous. Pour toute demande spécifique, n'hésitez pas à me contacter

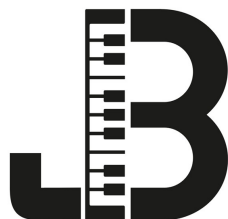
### Le lieu de vie musical & ses possibilités :

A votre disposition, au niveau instrumental et technique :

- Un piano ½ queue numérique ainsi que divers claviers
- Console de mixage Yamaha MG16/6FX
- Carte son motu 8 pre
- Système son HK Lucas 600
- Petites percussions, djembés.

Le lieu est équipé d'une cuisine et d'une salle commune servant au repas. Un espace extérieur est proposé, ainsi qu'une salle pouvant servir au travail individuel, à la détente. Un parking gratuit se situe à proximité.

### Contact, informations:



**Jean-Bernard DAGBERT**

**Pianiste & Compositeur**

Musicothérapeute diplômé du CIM

Affilié à la Fédération Française de Musicothérapie

61 rue de Calais – 62500 SAINT-OMER

**Tel : 06.25.07.66.13**

**Mail : jeanbernarddagbert@yahoo.fr**

Web : [www.jeanbernarddagbert.fr](http://www.jeanbernarddagbert.fr)

*\*Paiement possible par chèques, chèques vacances, espèces*

# STAGE D'IMPROVISATION ET DE CRÉATION MUSICALE

Proposé par Jean-Bernard Dagbert – Pianiste & Compositeur



## FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Prénom/Nom : \_\_\_\_\_

Date de naissance : \_\_\_\_\_

Instrument pratiqué : \_\_\_\_\_

Style de musique pratiqué habituellement : \_\_\_\_\_

Nombre d'années de pratique : \_\_\_\_\_

A titre\* :     - Amateur     - Semi-professionnel     - Professionnel

**Souhaite m'inscrire pour le stage du :**

- Du 29 novembre au 2 décembre 2018 (2 décembre étant la date de restitution)
- Du 3 au 6 janvier 2019 (6 janvier étant la date de restitution)
- Du 7 au 10 mars 2019 (10 mars étant la date de restitution)

Merci de renvoyer ce formulaire ainsi qu'un chèque d'acompte de 80€ pour valider l'inscription, 15 jours avant la date de début du stage à :

**Jean-Bernard Dagbert**  
61 rue de Calais – 62500 SAINT-OMER

*\*entourez la mention correspondante*